**Краткая презентация основной образовательной программы**

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | 1. **Целевой раздел.**
 |
| 1.1 | Пояснительная записка: |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы |
|  | **Содержательный раздел** |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. |
| 2.6 | Иные характеристики содержания Программы |
| 2.7 | Педагогическая диагностика |
| **3.** | **Организационный раздел** |
| 3.1 | Направления развития ребёнка, выбранные участниками образовательного процесса |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| 3.3 | Режим дня воспитанников |
| 3.4 | Традиционные события, праздники, мероприятия |
| 3.5 | Материально-техническое обеспечение Программы. Организация развивающей предметно-пространственной среды. |
| **4.** | **Дополнительный раздел** |
| 4.1 | Краткая презентация программы |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

**Информационно – аналитическая справка о ДОО**

**Общие сведения о ДОУ**

1. Полное название: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Таловская средняя общеобразовательная школа структурное подразделение детский сад
2. Тип - дошкольное образовательное учреждение.
3. Вид - детский сад.
4. Место нахождения учреждения: 396737 Воронежская область Кантемировский район, с. Талы, ул. Центральная, д. 164

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов структурного подразделения детский сад МКОУ Таловской СОШ в составе: Клочкова С.А. – воспитатель, Кладова Н.П. – воспитатель, музыкальный руководитель, Салова Т.Т., Козленко Л.А. – воспитатели младшей группы.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «Детство».

 Основная образовательная программа структурного подразделения детский сад МКОУ Таловской СОШ - нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в детском саду МКОУ Таловской СОШ ( далее – детского сада).

Образовательная программа детского сада (далее - Программа) обеспечивает стабильное функционирование и разработана в соответствии с современными требованиями основных нормативных документов:

* Закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании»;
* Приказ № 1155 от 17.10.2013г. «Об утверждении ФГОС ДО»;
* Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014 года;
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г.№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам ДО» ;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».;
* Постановление правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации»;
* Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
* Устав МКОУ Таловской СОШ (утв. Главой администрации Кантемировского муниципального района 23.04.2010г.)

 Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих жизнедеятельность в детском саду; обосновывающего выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в организации. Служит основой для лицензирования, аттестации, организации оздоровительно-образовательных услуг в дошкольном учреждении.

Детский сад, являясь центром развития ребенка, реализует образовательную программу в группах общеразвивающей направленности, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

 Управление реализацией программы осуществляется через мониторинг.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «Детство» педагогический коллектив ДОО использует парциальную программу «Ладушки» под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят:

* воспитать основы базовой культуры личности дошкольников,
* сохранить и укрепить их здоровье,
* обеспечить всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
* сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом.

Достижение поставленных **целей** требует решения определённых **задач** деятельности ДОО:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

 **Цель** вариативной части Программы дошкольного образования: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:** - формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

 - обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

 В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

 ‒ полноценное проживание ребёнка всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

1. ‒ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
2. ‒ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. ‒ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
4. ‒ сотрудничество с семьёй;
5. ‒ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. ‒ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. ‒ возрастную адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возрастаэто:

* - ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* - ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* - ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* - ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
* - ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* - ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
* - ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* - ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.
* **Особенности осуществления образовательного процесса**
* В соответствие со статьёй 12 (пункт 6) Закона «Об образовании в Российской Федерации» программа разработана и утверждена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
* Рабочая программа определяет:
* - продолжительность пребывания детей – 10,5 часов;
* - режим работы организации – 7.30 – 18.00;
* - предельную наполняемость группы – 17 человек
* **Содержание** Программы реализуется через:
* - непосредственно образовательную деятельность (НОД), осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* - деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* - самостоятельную деятельность детей;
* - взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Особенности развития детей**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

Всего ДОО посещают **43 воспитанника**  в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Общее количество **групп – 2** (от 1,5 до 4,5 лет – младшая разновозрастная группа, от 4,5 до 7 лет – старшая разновозрастная) **общеразвивающей** **направленности** с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению.

**Сведения о квалификации педагогических кадров .**

 В образовательном процессе принимают участие 3 педагога - воспитателя. Из них 1 педагог имеет I квалификационную категорию.

**В 2018-2019 учебном году были аттестованы:**

- на соответствие занимаемой должности: 1 человек.

 Таким образом, профессиональная компетенция педагогического состава ДОУ позволяет успешно решать оздоровительные и воспитательно-образовательные задачи с учетом современных требований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество педагогических работников, имеющих высшее образованиев % | Количество педагогических работников ,имеющих среднее специальное образованиев % | Количество педагогических работников ,имеющих среднее специальное, непедагогическое образование в % |
| 66% | 33% | - |

**Доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ВКК | 1КК | 2КК |
| - | 33% | - |

**Средний возраст педагогов ДОУ- 42 года.**

**Возраст**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 – 30 лет | 30 – 40 лет | 40 – 50 лет | 50 – 55 лет | 56 – 60 лет |
| 1 | 2 | 1 | - | - |
| - | 33% | 66% | - | - |

Педагоги ДОУ систематически повышают профессиональный уровень через методические объединения и курсовую подготовку. В 2018-2019 учебном году все педагоги ДО прошли курсову переподготовку.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

 ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

 использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

 владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

 стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

 проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

 проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

 у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Социальный портрет выпускника ДОО**

Аккуратный,  Дружелюбный, Внимательный, Здоровый, Физически развитый, Коммуникативный, Сообразительный, Любознательный, Креативный, Книголюб, Осведомленный, Совестливый, Правдивый, Жизнерадостный, Инициативный, Активный, Самостоятельный, Волевой, Толерантный, Настойчивый, Социализированный.

**Целевые  ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования** |
| Социально -коммуникативноеразвитие | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.  |
| Познавательное развитие | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| Речевое  развитие | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в общении.активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться.ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.знаком с произведениями детской литературы. |
| Художественно -эстетическоеразвитие | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| Физическое развитие | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры.ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.ребенок способен к волевым усилиям.может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. |

**Целевые ориентиры направления развития ребёнка, выбранные участниками образовательных отношений**

Художественно – эстетическое развитие ( Программа «Ладушки», автор И. Каплунова, И. Новоскольцева):

* Чувствующий прекрасное – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства;
* Креативный (фантазер, выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности;
* Терпеливый – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течении длительного времени;
* Эмоционально – отзывчивый - легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им;
* Внимательный – способный воспринимать и делать что – либо сосредоточенно.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

(Извлечение из ФГОС ДО)

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы вариативной части Программы.**

  **Пояснительная записка**

 Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, проведение профилактических и оздоровительных мероприятий, отражает приоритетное осуществление деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким, как художественно-эстетическое и социально-коммуникативное. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

**Особенности организация образовательного процесса в группах**

Участниками образовательного процесса являются дети 3-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе в детском саду соблюдаются следующие условия:

- для родителей детей 3-5 лет организована система консультирования по художественно-эстетическому направлению;

- воспитатели групп имеют дошкольное образование и систематически проходят курсы повышения квалификации;

- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);

- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

 Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

 Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, представлена приоритетным направлением развития детей:

Художественно-эстетическое - формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

**Организация образовательной деятельности по реализации вариативной части Программы**

 *Для успешного освоения программ по художественно-эстетическому воспитанию необходимо грамотно организовать педагогический процесс.*Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях:

* специально организованное обучение;
* совместная деятельность педагогов и детей;
* самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные **формы и методы работы:**

* групповые и подгрупповые занятия,
* праздники,
* развлечения,
* тематические музыкальные вечера,
* дидактические игры,
* выставки рисунков и поделок.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки.

**Содержание психолого-педагогической работы вариативной части Программы**

Перечень программ, технологий и пособий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  | Дисциплины  | Программы, технологии |
|  |  |  |
| **Художественно-эстетическое, двигательное** | Музыкальная, деятельность  | Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста |

 **Планируемые результаты освоения детьми вариативной части Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Дисциплина | Качества воспитанников |
| Музыкальная деятельность | - воспринимает музыку, то есть чувствует ее на­строение и характер, понимает ее содержание;- развивает ловкость, точность координации движений;-гибкость и пластичность;- развитие умения ориентироваться в пространстве; **-** развитие творческого воображения и фантазии;  - способность к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.**-** развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; |

 **Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста**

При реализации примерной образовательной программы «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др./педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка;**

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по примерной образовательной программе «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др./ является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

 **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

 **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

 **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической

культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Культурные практики**

 Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

 Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Выделяют разнообразные культурные практики:

* Совместная игра;
* Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
* Творческая мастерская;
* Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
* Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
* Детский досуг;
* Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

 Инициатива, инициативность - [активность](http://www.psychologos.ru/articles/view/aktivnost) в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые [дела](http://www.psychologos.ru/articles/view/delo), вовлекая туда окружающих людей.

 Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

|  |
| --- |
| **Поддержка детской инициативы** |
| **Направления**  | **Способы**  |
| Поддержка детской автономии:* самостоятельность в замыслах и их воплощении;
* индивидуальная свобода деятельности;
* самоопределение
 | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)Поддержка инициативных высказываний.Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В организации сотрудничества педагогов и родителей ДОО придерживается следующих принципов. Одним из важных принципов технологии реализации с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой/ является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

***Направления взаимодействия педагогов с родителями:***

* Педагогический мониторинг;
* Педагогическая поддержка
* Педагогическое образование родителей;
* Совместная деятельность педагогов и родителей.

***Формы работы по взаимодействию ДОО с семьями воспитанников:***

* родительские собрания,
* заседания родительского комитета,
* организация выставок,
* совместное проведение утренников, развлечений,
* совместная работа по облагораживанию территории.

**2.6. Иные характеристики содержания Программы.**

В качестве иных характеристик выступают направления, выбранные участниками образовательных отношений:

1. Формирование индивидуального оздоровительного маршрута воспитанников ДОО;
2. Максимальное обеспечение свободной деятельности, а также спонтанной игры воспитанников**.**

Применение здоровьесберегающих технологий:

* Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);
* Технология обучения здоровому образу жизни (Игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);

**Система закаливающих мероприятий**

**Закаливание** детей включает комплекс мероприятий: широкое проветривание помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации.

 **Условия**  проведения закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости: - Чёткая организация теплового и воздушного режима помещения. - Рациональная (по сезону) одежда детей.

- Соблюдение режима прогулок во все времена года.

- Занятия босиком утренней гимнастикой и физкультурой.

 **Профилактика**:

- Снятие умственной усталости во время занятий (физкультминутки).

- Прогулки.

**Коррекция.**

Упражнения на коррекцию плоскостопия, осанки.

**Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий**

Основная задача физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада: приобщение детей к здоровому образу жизни.

 **Модель двигательного режима детей**

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

**2.7 Педагогическая диагностика**

 Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

 Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка,
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка,
* личностных особенностей ребенка,
* поведенческих проявлений ребенка,
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками,
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**III. Организационный раздел**

* 1. **Направления развития ребёнка, выбранные участниками образовательных отношений и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

 Реализуя содержание вариативной части образовательной Программы, мы руководствуемся следующими **принципами и подходами к формированию образовательной Программы:**

1.Принцип индивидуализации.

2.Принцип развивающего образования.

3.Принцип научной обоснованности.

4.Принцип практической применимости.

5.Комплексно-тематический подход к содержанию образовательной деятельности.

**- художественно-эстетическое развитие (музыка)**

Работа по данному направлению осуществляется музыкальным руководителем Кладовой Н.П. по программе «Ладушки» под ред. И.Н. Каплуновой, И.А. Новосельцевой в младшей группе 1 час/нед, в старшей группе 2 час/нед (во второй половине дня).

**Основная задача программы**– введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Основная задача программы**– введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представле­ ний.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, вни­ мания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индиви­ дуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музы­ кальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в по­ вседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в при­ влекательной и доступной форме.

 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музы­ кальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

***Задачи воспитания и развития детей:***

    **Подготовить**детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

    **Заложить** основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;

    **Приобщить**детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

    **Подготовить** детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

    **Развивать** коммуникативные способности;

    **Познакомить** детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**Основные методические принципы**: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

**Утренники, праздники, мероприятия, запланированные в 2019 – 2020 уч. Году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название месяца | Тема мероприятия | Дата проведения мероприятия | Ответственный |
| **Сентябрь** | *«Детский сад у нас хорош»* |  | Муз. Рук. Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |
| **Октябрь** | *«Осенний листопад»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А., Клочкова С.А. |
| **Ноябрь** | *«Всем мамам посвящается…»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А., Клочкова С.А. |
| **Декабрь** | *«Ёлочка красавица, детям очень нравится»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |
| **Январь** | *«Рождественские посиделки»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |
| **Февраль**  | *«Масленица широкая»* |  | Муз. Рук.Кладова Н.П.Воспитатели: |
| **Март** | *«Рядом с милой мамой»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |
| **Апрель** | *«Весна-красна идет…»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |
| **Май** | *«До свидания, детский сад!»* |  | Муз. Рук.Козленко Л.А.,Клочкова С.А. |

* 1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Основу амплификации детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Наряду с материалами, представленными в групповых центрах (уголках книги, природы, развития движений, математики, музыкально-театрализованном, игровом), в организации представлены дополнительные помещения 1 этажа, где работают воспитатели по приоритетам: музыкальный зал.